



Kunst ist immer autonom. Künstler definieren ihr Umfeld durch ihre Arbeit. Die Besonderheit von Architekturen veranlaßt Künstler oft ihr eigenes Werk neu zu denken. Maler, die keine Wände vorfinden, denken ihre Bilder skulptural, ohne die Malerei preiszugeben. Die Raumakustik wirkt sich auf musikalische Darbietungen und Performances aus. Skulptur und Installation sind per se Arbeiten im und mit Raum. Die Raumgröße nimmt Einfluß auf das Maß der Arbeiten und ihre Wirkung, Maßstäbe verändern sich. Groß denken!

Das Kühlhaus Berlin ist so ein Gebäude, es nimmt Einfluß auf das Gezeigte.

Bottom up, touch down!

BOTTOM UP

AUSSTELLUNG

Eröffnung: 25.09.2018 // 7-0pm
Ausstellungsdauer: 26 - 30.09.2018
(mit einer Abfolge von täglichen Events - to be announced in detail)

Initiatoren:
Fritz Bornstück (+49 157 85644584)
Thomas Draschen (+49 163 8667765)
Jan Muche (+49 163 8971586)

Kontakt: bottomup2018@gmail.com

KünstlerInnen:

Axel Anklam, Fritz Bornstück, Bram Braam, Tatjana Doll, Thomas Draschan, Sven Drühl, Carola Ernst, Berta Fischer, Wolfgang Flad, Heike Gallmaier, Philip Grözingler, Jana Gunstheimer, Thomas Henninger, Okka-Esther Hungerbühler, Leiko Ikemura, Fee Kleiss, Jakob Lena Knebl, Karsten Konrad, Jerry Kowalski, Kalin Lindena, Sandra Meisel, Sebastian Meschenmoser, Jan Muche, Manfred Peckl, Thomas Rentmeister, Ashley Hans Scheirl, Anja Schwörer, Thomas Zipp

<http://www.kuehlhaus-berlin.com/de/>

KühlhausBerlin

Kühlhaus Berlin, Luckenwalder Straße 3, 10963 Berlin